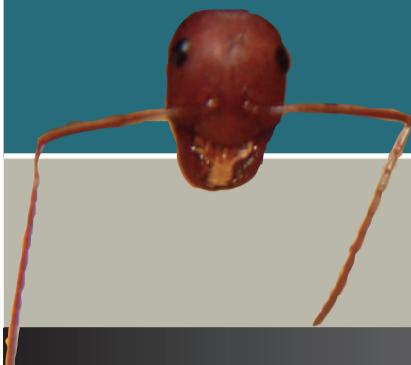


El Mundo de las Hormigas



TAXOMARA 2010
Reunión anual de la A.I.M. y de
La Marabunta **2**

Neolítico
Reproducción al natural
La Algaba (Ronda) **3**

Ponencias
La Algaba y
Ronda **9-11**



Búsqueda
Recogida de muestras
La Algaba y La Nava **4-9**

TAXOMARA 2010 Mi visión

V JORNADAS TAXONÓMICAS DE
MIRMECOLOGÍA. RONDA (MÁLAGA)
1-3 DE JULIO DEL 2010



Clausura
Entrega de diplomas, premios
y condecoraciones **12-14**

RONDA (Málaga) Breve visita turística **10**



Mi opinión
Taxomara 2010 **14**

Agradecimientos especiales a

Asociación Ibérica de Mirmecología



V Jornadas Taxonómicas de Mirmecología.

Ronda - Málaga
1, 2 y 3 de Julio del 2010

TAXOMARA 2010

¿QUÉ ES?

Según el tríptico de los organizadores "TAXOMARA" es la reunión anual internacional que la Asociación Ibérica de Mirmecología (AIM) conjuntamente con el foro de Internet La Marabunta, comunidades ambas de profesionales, naturistas y aficionados a las hormigas, que se realizan para presentar datos, compartir, aprender y divulgar, todo lo referente sobre la biología de las hormigas, sobre todo autóctonas pero también sobre todas aquellas especies foráneas, exóticas e invasivas que entran en la Península Ibérica y Europa representando terribles plagas que alteran nuestros sensibles y preciados ecosistemas".

"Cada año, TAXOMARA, se celebra en un lugar diferente de la Península Ibérica y un lugar que, además, contenga un marcado interés medioambiental y paisajístico y que, de alguna manera dé a conocer el contenido de su mirmecofauna para, de esta manera, contribuir al panorama del conocimiento del medio donde se celebra, de su protección y de su conservación".

"Este año 2010 se ha celebrado la V TAXOMARA en Ronda, lugar de singular belleza en la provincia de Málaga y, concretamente, se nos ha ofrecido el Centro de Congresos y Aula de Educación Ambiental La Algaba".

"Queriendo conmemorar el espíritu y los objetivos del primer TAXOMARA, este último pretende de nuevo volver al laboratorio, a la lupa, la clasificación y ordenación, la medición y comparación, y al acercamiento del profesional o aficionado a la maravillosa biodiversidad que las hormigas ofrecen al continente europeo, poder llegar

a familiarizarse y llegar a identificar correctamente algunos de sus taxones. Pero todo esto, y sin faltar al anterior objetivo, pretende ser de nuevo un espacio de encuentro y, porque no decirlo también, de confraternización entre los especialistas académicos y naturalistas aficionados en el campo de la mirmecología, donde las salidas al campo, ponencias, resultados y comunicaciones sobre otras disciplinas como la ecología o etología de estos insectos, se han consolidado como propuesta y apuesta por los intereses de divulgación social sobre el mundo de las hormigas que la Asociación Ibérica de Mirmecología y el foro en Internet de La Marabunta y la web www.formicidae.org tienen como cometido desde sus inicios".

Dicho esto, comentar que este es mi primer TAXOMARA, tras más de dos años inscrito en el foro de La Marabunta. Fue una decisión difícil, muy repensada, pero también tomada gracias a los ánimos del fundador de La Marabunta, Roberto Huerta, "Xcom" para los miembros del foro. A pesar de haber hablado con él muchas veces por teléfono o a través de correos electrónicos, me sentía quizás un poco incómodo por el hecho de ir a la otra punta de España a encontrarme con gente que no conocía, con la que no había tenido ningún trato y con la que sólo me unía una afición, las hormigas.

No hace falta decir que quedé gratamente sorprendido por el trato obtenido allí. Gente como el propio Roberto, Fran, Gerardo Fernández, Alberto, Silvia, Raúl, Mireia, Gemma, Rafa y tantos otros, me hicieron sentir como uno más de la familia.



"Alihormiga", Joan Aleix, Joau, "Mikka", "MadGator", Xavier Espadaler, y muchos otros nos encontramos este día en La Algaba para la salida al parque. Todos bien preparados y con los utensilios necesarios para recoger muestras de hormigas.

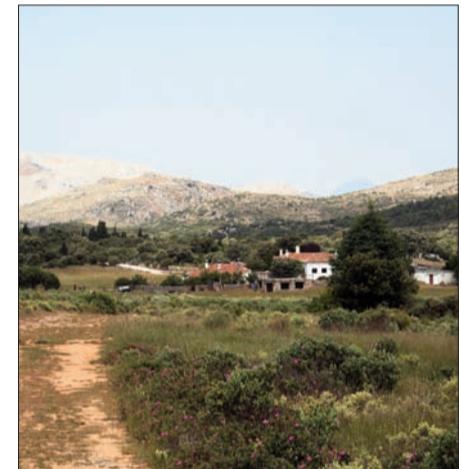


Parque natural de La Nava

ZONA DE LLANOS A PINSAPAR

Los Llanos de La Nava están comprendidos entre las Sierras del Oreganal, de la Nieve y Alcojona, también llamado Cerro Alcor. En esta ubicación se encuentran, en orden de proximidad a la carretera de S. Pedro, el Área Recreativa de Conillera, el Camping Conillera, Rajete, La Fuenfría y la finca de La Nava de San Luís.

El acceso más cómodo y fácil en La Nava es a través del carril de robledales, que se toma en la carretera de Ronda a San Pedro de Alcantara, y a unos 11 km de esta primera población un panel del Parque Natural indica el inicio de este carril.



Cuatro cosas de los parques

Centro de La Algaba

CENTRO DE CONGRESOS Y AULA DE EDUCACIÓN AMBIENTAL LA ALGABA

Difundir la riqueza patrimonial, fomentar la agricultura y la ganadería ecológicas y acercarnos a la prehistoria andaluza son algunos de los objetivos por los que se trabaja día a día desde la Algaba de Ronda.

Con más de doscientos años de antigüedad da la bienvenida a los visitantes. Jardines llenos de flores y plantas herbáceas dan color a la blancura de la finca, caminos y estancias empedrados, cerámica árabe, el patio andaluz, robles, encinas, alcornoques... proponen un viaje hacia una Andalucía que existió hace siglos y que ahora lucha por permanecer viva.



La Algaba PRIMER ENCUENTRO

U nos vamos por primera vez, otros se vuelven a encontrar después de un año. Abrazos, miradas, auto presentaciones, unos más cohibidos, otros más lanzados. La cuestión es que nos reunimos en La Algaba una treintena de asistentes al TAXOMARA 2010.

Allí nos esperan los responsables del parque para hacernos una primera visita guiada. Son más de sesenta hectáreas de bosque mediterráneo con muchos ejemplares de fauna autóctona, el típico "cortijo" que hace de centro de educación ambiental, caminos con aceras empedradas, una reproducción de más de 4.500 metros cuadrados de un poblado neolítico que recrea los primeros asentamientos comunitarios de seres humanos hace unos cinco milenios.

Será un primer día emocionante. Aunque

ayer ya conocí en persona diferentes miembros de La Marabunta, en especial a Roberto, hoy hablaré de tú a tú con todos los asistentes. Compartiré fotos, intercambiaremos anécdotas, recogeremos muestras, aprenderé cómo se hacen las identificaciones, por dónde se buscan las colonias, tantas y tantas cosas de las que había oído hablar en el foro pero que nunca había podido experimentar en mi carne.

Aquí empieza esta nueva experiencia que intentaré reflejar en esta publicación, no sólo por el recordatorio de todos los que asistimos, sino también para animar, si se puede, los que no pudieron venir o los que no han venido nunca, para que pongan todos los medios posibles para participar el próximo año en el TAXOMARA 2011, que se llevará a cabo en Girona.

CULTURA

Reproducción de un poblado neolítico

PRIMEROS ASENTAMIENTOS COMUNALES DE SERES HUMANOS

- ▶ La visita al poblado neolítico es una de las principales actividades del centro. Se pueden conocer la cultura material y el estilo de vida de los que empezaron a poblar estas tierras. Ha habido un largo proceso de documentación e investigación durante veinte años. Esta reproducción se trata de arquitectura experimental porque es una interpretación de la historia. Cabañas, herramientas prehistóricas, las tumbas o el corral presentan ante nosotros un tiempo para descubrir.
- ▶ En este lugar podemos sentir lo más parecido a la vida en el neolítico. Se levanta un poblado de la edad del cobre, minuciosamente caracterizado, con todo tipo de detalles, montado y reproducido de manera artesanal, tal y como lo hicieron nuestros antepasados, cuidando que sea todo lo más real posible. Esta es la manera de poder hacer comprensible cómo eran los seres humanos que vivían hace cinco mil años en la zona, sólo con la ayuda del conocimiento y del rigor histórico.
- ▶ Incluso, la elaboración de las herramientas se realiza de forma artesanal. La fabricación a mano de hachas hechas de sílex, hacer fuego por fricción y otras técnicas de la época sirven no sólo para ser fieles al neolítico sino también para entender cómo era la vida de los seres humanos hace cinco mil años.



Visita guiada al pueblo neolítico, dirigida por el arqueólogo David García, que nos cuenta todo tipo de detalles sobre la vida entonces y sobre la fabricación de utensilios.

La Algaba PUEBLO DEL NEOLÍTICO

David García, arqueólogo del Centro La Algaba, nos acompaña a través del parque hasta llegar a la reproducción al natural de una población del neolítico. Nos habla de cómo vivían los seres humanos hace cinco mil años.

Construcción de casas y cerrados, tan fieles a los originales que incluso soportan las inclemencias del tiempo, sean lluvias o sequías. Nos demuestra cómo se fabricaban los utensilios para la caza, para la siega, para la construcción de las viviendas.

El curtido de pieles para el abrigo y para dar comodidad a las camas, la elaboración de ornamentos, el afilado de piedras para cortar, la construcción de figuras tipo menhir, la fabricación de recipientes para guardar comida, cómo hacer fuego, etc. En algunos de los casos incluso nos lo enseña a hacer. Todo está fabricado y elaborado

manualmente, al igual que lo hacían entonces.

Nada que ver con el mundo de las hormigas, pero tan interesante como ellas. Está claro que el alcance de la cultura no tiene límites y que de todo podemos aprender, de todo podemos sacar conclusiones útiles para nuestra vida. ¿Quién dice que la cultura está reñida con la afición a las hormigas? Yo no.



La Algaba

para su identificación

Búsqueda de hormigas

Comienza la búsqueda desde las 11 de la mañana hasta la hora de comer



Primeras identificaciones
Xavier Espadaler, Xavier Roig y Gerardo Fdez.



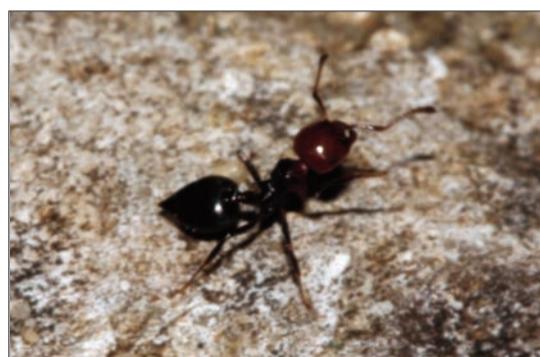
Escorpión recientemente mudado
No es una hormiga, pero también está bien



Plagiolepis pygmea
Huevos y larvas, debajo de una piedra



Temnothorax
Dentro de un tronco seco, reina y larvas



Crematogaster scutellaris
Las primeras obreras



Camponotus cruentatus
Una obrera, estaba lleno a rebosar



Aphaenogaster
Debajo de una piedra, larvas i pupas



Aphaenogaster
Recogiendo muestras para identificar



Plagiolepis pygmea
Obreras huyendo del sitio descubierto



Camponotus cruentatus
Obrera, bajando de un árbol



Plagiolepis pygmea
Nido, debajo de una piedra



Camponotus cruentatus
Multitud de obreras, cerca del nido



Aphaenogaster gibbosa
Decenas de machos alados saliendo del nido



Aphaenogaster gibbosa
Nido lleno de larvas y pupas



Blanus cinereus
Pequeña culebrilla ciega



Cataglyphis rosenhaueri
Por ahí diambulando



Solenopsis
Nido con centenares de larvas i pupas



Solenopsis
En la mano son tan poca cosa



Escorpión
Se está comiendo a uno de los suyos



Formica
A la entrada del nido, debajo de tierra



Formica
Capullos al descubierto, debajo de tierra



Agalla
Con una pequeña colonia en el interior



Camponotus cruentatus
A la salida de su hormiguero



Plagiolepis pygmaea
Pelota de huevos debajo de una piedra

Búsqueda... La Algaba

para su identificación



A pie de microscopio un grupito comenzamos a hacer las identificaciones. A la derecha, de delante hacia atrás tenemos a Chema, a Robert (xcom) y a Fran (racamubi). A la izquierda, de delante hacia atrás estamos Salva (srenau), Raúl (mendelius) y Ari.

Talleres PRESENTACIÓN I IDENTIFICACIÓN

D espués de una buena comida, el Dr. Xavier Espadaler nos hace una breve introducción. A continuación, los talleres de identificación, no sólo de las especies encontradas hoy en *La Algaba*, sino también de una gran cantidad de muestras de colecciones de nuestros asistentes.

Como soy muy nuevo con este tema me pongo al lado del Raúl. Apoyados con el manual que nos han suministrado de taxonomía nos ponemos a identificar con el microscopio un par de especies que el propio Raúl ha recogido esta mañana. No es fácil, os lo aseguro, y menos para unos aficionados como nosotros, pero hay que probar.

Todos juntos utilizamos los cerca de 30 microscopios que los organiza-

dores nos han preparado. Es interesante ver como unos dominan más que otros. Incluso, los maestros de mirmecología que están presentes no les hace falta la mayoría de las veces el microscopio, pues identifican a golpe de lupa las subfamilias y los géneros. Son unos mega-cracks.

En la foto de abajo, Xavier Espadaler haciendo la introducción sobre las hormigas en el continente europeo, y su identificación.



Salimos en autocar hacia el parque de La Nava. Haremos desde Los Llanos hasta el Pinsapo. Es un bello paraje, caracterizado sobre todo por los pinsapos, los abetos autóctonos de la Península Ibérica, muy característicos. Lo primero, los preparativos.

La Nava

TODOS JUNTOS A BUSCAR



Los primeros preparativos: agua, protección solar, gorras



Roberto (Xcom) y Fran (racamubi)



Vamos para allá



Alberto Tinaud también domina los caballos



Javier (alihorniga) ya comienza a recoger muestras y el Rafa observa



Malú, Carlos (madgator) y María (macofu) comienzan a recoger



No tardamos en encontrar las primeras hormigas



Gran paisaje, con Javier (alihorniga) buscando



Raúl (mendelius), Gemma (kiula) y Ari



Aphaenogaster
Nido debajo de las piedras



Crematogaster auberti
Montaña de larvas, debajo de una piedra



Aphaenogaster senilis
Nido lleno de larvas, debajo de una piedra



Fotos a un nido de *Messor*
No soy el único que hace fotos



Messor
Entradas a la colonia, debajo de una piedra



Toma de muestras
No se escapa ni una a nuestra búsqueda



Pheidole pallidula
Dos obreras llevando una pupa de alado



Bothomyrmex
Justo debajo de una piedra



Florencia silvestre
No solo hay hormigas



Pinsapo
Abeto autóctono ibérico



Pinsapo
Ramas características



Pinsapo
Detalle



Tapinoma
Nido con larvas, debajo de las hojas secas



Camponotus Pilicornis
Un grupito de larvas, debajo de una piedra



Temnothorax
Lleno de larvas, debajo de la madera seca

La Nava

para su identificación

Búsqueda de hormigas

La Nava

para su identificación



Tapinoma
Nido con huevos y larvas



Tapinoma
Nido con larvas, debajo de madera seca



Aphaenogaster
Nido con larvas y pupas



Crematogaster auberti
Pequeño nido con larvas



Formica
Entrada al nido, repleto de capullos



Lasius grandis
Nido a la vista, con reina incluida



Lasius grandis
Gran cantidad de capullos, debajo las hojas



Camponotus pilicornis
Entrada al nido, con larvas y obrera joven



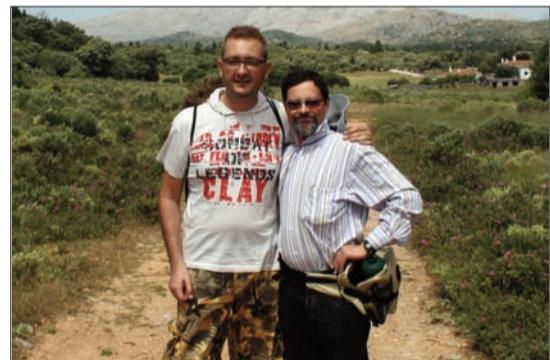
Cataglyphis
Entrada al nido



Cataglyphis
Cementerio con restos, al lado de la entrada



Fin de la excursión
Javier, Salva y los dos Rafas



Fin de la excursión
Salva (srenau) y Raúl (mendelius)



Reencuentro
Descansando, antes de ir a comer



Reencuentro
Gemma, Rafa i Raúl



Reencuentro
Yo, ¿qué pasa?



COMPORTAMIENTO DE ANOCHETUS GUILIANII

►ORADOR: Alberto Tinaud. PROCEDENCIA: Departamento de Biología animal. Facultad de Ciencias, Universidad de Granada.

El género *Anochetus* incluye cerca de 90 especies distribuidas por casi todas las regiones tropicales y cálidas del planeta. En la Península Ibérica se conoce una sola especie: *Anochetus ghilianii*.

La biología de este género está muy poco estudiada y, en el caso de la "ghilianii", mucho menos. Se sabe que hacen los nidos normalmente en el suelo, aunque en regiones selváticas también pueden utilizar los troncos. Se conoce muy poco sobre su tipo de alimentación, dado el tipo de mandíbulas que tienen, y cómo lo procesan.

A raíz de muestras realizadas la pasada primavera en la región del Estrecho de Gibraltar se han podido observar grupos formados por unos 20 individuos. Su mantenimiento en nidos artificiales ha podido permitir ver algunos comportamientos interesantes, por lo desconocido de ellos y por lo inusual.

Una charla muy interesante sobre esta especie tan peculiar.



1A.- ACTIVIDAD DE *MESSOR BARBARUS*

2A.- ETNOMIRMECOLOGÍA

►ORADOR: Crisanto Gómez. PROCEDENCIA: Universitat de Girona.

En la primera intervención se presentan los datos recogidos durante el invierno del año 2009-2010 en Rubí, sobre la actividad de nidos de *Messor barbarus*. Se detectan actividades invernales inusuales, como la apertura de los nidos y la extracción de tierra, los primeros quince días de Enero, seguramente asociadas al largo período invernal con situación de la Oscilación del Atlántico Norte negativa (NAO -).

También se relacionan los vuelos nupciales de esta especie en la península del año 2009 con las perturbaciones atmosféricas que circularon sobre la misma en los meses de Septiembre y Octubre.

En la segunda intervención se habla de la Etnomirmecología, explicando el método utilizado por la población de Benamejí (Córdoba) para recoger los últimos granos de trigo en las eras en los años 50. Utilizaban la actividad de forraje de semillas por parte de las colonias de *Messor barbarus* presentes en las eras donde se trabajaba la cosecha hasta la obtención final del grano. Las utilizaban para separar los últimos granos de la paja.



CARACTERIZACIÓN DE LOS NIDOS DE INVIERNO DE LA HORMIGA ARGENTINA

►ORADORA: Mireia Diaz. PROCEDENCIA: Departament de Ciències Ambientals. Universitat de Girona.

La hormiga Argentina, *Linepithema humile*, presenta un patrón de reagrupación en sus nidos de invierno con una localización muy similar año tras año, y con una elevada concentración de reinas en esta época.

Se hizo un estudio en el que se midieron las características físicas y ambientales más relevantes de 90 nidos de invierno y sus respectivos puntos de control, ubicados aproximadamente a 2 metros de cada nido: altura, orientación, cobertura vegetal, distancia al nido, el árbol y el camino más cercanos, área y color de la piedra, temperatura y contenido volumétrico en agua, durante los inviernos de 2008 y 2009, en dos zonas invadidas del NE de la Península Ibérica.

Se encontró que la fidelidad de los nidos de invierno por el lugar de nidificación de un año a otro fue del 75,6%. Aunque no se explicaron diferencias significativas entre los nidos fieles y los no fieles, en cuanto a las variables ambientales, sí se encontraron diferencias entre las coberturas. Este estudio podría servir como herramienta para ayudarnos a aplicar medidas de control con mayor precisión.



EFEKTOS DE LA EXTIRPACIÓN DE LOS NIDOS DE INVIERNO DE LA HORMIGA ARGENTINA

►ORADORA: Martha Lucía Enriquez. PROCEDENCIA: Departament de Ciències Ambientals. Universitat de Girona.

La hormiga Argentina, *Linepithema humile*, fue introducida en Europa hace más de un siglo y ha logrado expandirse eficientemente a lo largo del continente. En invierno, las hormigas argentinas se agrupan en grandes nidos, que están localizados en los mismos lugares año tras año, característica que los hace fácilmente detectables y, por tanto, potencialmente controlables. Al extraer estos nidos, la densidad de las reinas que surgen en primavera podría ser reducida y, consecuentemente, la tasa de invasión se reduciría.

El estudio se llevó a cabo en tres bosques mediterráneos de Cataluña. Entre Enero de 2009 y Enero de 2010 se tomaron muestras de 18 parcelas, localizadas en tres diferentes áreas de cada bosque, en función del nivel de invasión de la hormiga argentina. Se extirparon nidos de esta especie y se tomaron muestras de control cada dos meses.

Los primeros resultados mostraron una tendencia al mejoramiento de la diversidad y abundancia de las hormigas nativas en las parcelas extirpadas, aunque hay que seguir estudiando los resultados a más largo plazo.



NUEVA ESPECIE DE CATAGLYPHIS: CATAGLYPHIS TARTESSICA

►ORADOR: Fernando Amor. PROCEDENCIA: Estación biológica de Doñana.

Los dos morfos, negro y bicolor, del complejo *Cataglyphis floricolas* parecen que son de hecho dos especies diferentes. Una peculiar característica de sus poblaciones es la de estar segregadas. Sin embargo se han encontrado zonas de frontera en que los nidos de ambos morfos se encuentran mezclados y cercanos entre sí.

Un reciente estudio genético, realizado en estas zonas de frontera en la Reserva Biológica de Doñana, basado en 8 microsatélites muestra la ausencia de flujo génico entre estos dos morfos. En la presente comunicación se muestran diferencias morfológicas y biométricas entre los morfos negros y bicolor que, junto al aislamiento genético encontrado sugieren que ambos tipos constituyen en realidad dos especies diferentes. Se denominará al morfo bicolor *Cataglyphis tartessica*, quedando el negro como *Cataglyphis floricolas*, el color del holotipo descrito por esta especie.



ESTUDIO DE LAS COMUNIDADES DE HORMIGAS

►ORADOR: Joan Aleix Herraiz. PROCEDENCIA: Facultat de Biociències. Universitat Autònoma de Barcelona.

Se realizó un muestreo de las comunidades de hormigas del Parque Natural de Sant Llorenç del Munt i l'Obac durante los años 2006 y 2007.

Para ello se determinaron las especies de hormigas de diferentes asociaciones vegetales del Parque, tomando muestras de varias réplicas de cada una de ellas.

Se utilizaron dos métodos diferentes de captura: la caza a vista y las trampas de caída.

Se obtuvo un total de 61 especies entre las que cabe destacar una especie esclavista (*Polyergus rufescens*), varias parasitas sociales (*Plagiolepis xene* y *Lasius carniolicus* entre otros) y una especie invasora (*Lasius neglectus*).



PRESENTACIÓN DEL LIBRO "CRIAR HORMIGAS"

►ORADOR: Raúl Martínez. PROCEDENCIA: Professor. Madrid.

En la actualidad no disponemos de un texto en español que sirva de apoyo a los mirmecólogos aficionados. Este libro tiene como finalidad cubrir este vacío.

Se abordan diversos aspectos relacionados con las hormigas, como biología general y elemental sobre las hormigas, así como aspectos curiosos de su comportamiento. El mantenimiento de colonias artificiales de hormigas, la fabricación de hormigueros de diferentes tipos. Resuelve las dudas más frecuentes que podemos tener los aficionados y aporta una serie de consejos interesantes. Aborda el tema de identificación de géneros de una manera elemental, pero útil, y contempla la realización de experimentos sencillos.

Una de las cosas que más había echado de menos desde que me incorporé al mundo de los aficionados a las hormigas. Una buena herramienta para nosotros.

NUESTROS EXPERTOS HABLAN EN EL CENTRO LA ALGABA

LAS PONENCIAS



EL BOLETÍN DE LA ASOCIACIÓN IBÉRICA DE MIRMECOLOGÍA (A.I.M.)

►ORADOR: David Cuesta. PROCEDENCIA: Miembro de A.I.M. Burgos.

La creación de una publicación digital y periódica sobre hormigas se planteó en el IV congreso internacional de mirmecología, Taxomara 2009, ya finales de Noviembre de ese mismo año veía la luz el número 1 de "Iberomyrmex, Boletín de la AIM".

Iberomyrmex es la primera publicación específica sobre mirmecología de la Península. Es anual, digital, gratuita y puede encontrarse en "www.mirmiberica.org/iberomyrmex".

Actualmente consta de cinco secciones (artículos y notas, revisiones, traducciones y resúmenes; Taxomara, y materiales didácticos) en las que puede encajar prácticamente todo lo relacionado con la mirmecología.

Mi búsqueda La Algaba

Viernes. Tarde libre. Me dedico a explorar solito y a hacer unas cuantas fotos.



Camponotus cruentatus
Rondando el centro



Formica
Obrera transportando un trozo de madera



Camponotus cruentatus
Buscando por ahí



Camponotus cruentatus
Obrera llevando fuera del nido un cadáver



Messor
Entrada al nido



Messor
El típico "major" vigilando la zona



Crematogaster scutellaris
Nido en agalla, en tierra



Crematogaster scutellaris
Interior del nido, en la agalla, lleno de larvas



Crematogaster scutellaris
Interior del nido, en la agalla, lleno de larvas

Ronda BREVE VISITA TURÍSTICA

Ronda es una de las ciudades más antiguas de España. Sus orígenes se remontan al Neolítico. Dejaron su huella los romanos, fue la capital de una de las Kura (provincias) en la que se dividía al-Andalus, y se hace constituir incluso en reino independiente (reinos taifas). Fue conquistada por los Reyes Católicos en 1485 debido a su importancia estratégica.

Su época clave fue en el siglo XVIII, cuando se construyeron los edificios más significativos y emblemáticos de la aristocracia de aquel tiempo y de la Ronda actual: el Puente Nuevo y la Plaza de Toros.

Sin duda, la parte del Puente Nuevo es el fuerte de la ciudad y lo que más me ha gustado, con diferencia, del resto. También está la plaza de toros, pero como no estoy a favor de ellos no lo comentaré.



Visita a la Biblioteca de la Real Maestranza de Caballería de Ronda, donde se hará una charla, y la entrega de diplomas de asistencia al Taxomara y otras condecoraciones.

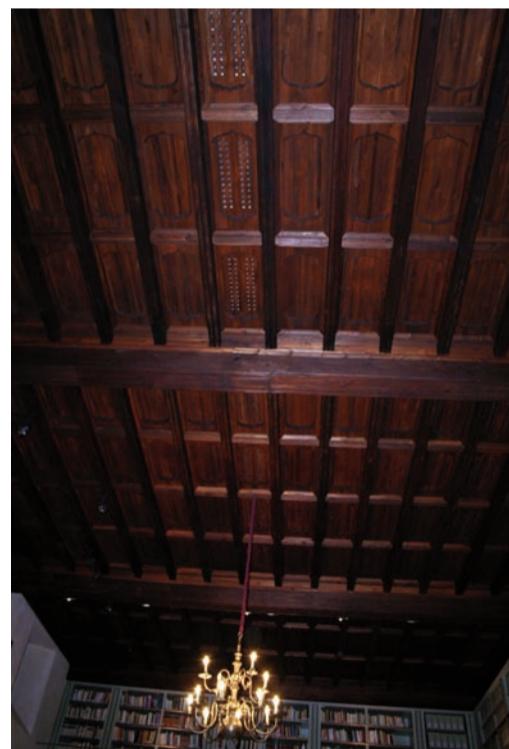
Ronda

VISITA A LA BIBLIOTECA

Con un fondo que supera los veinte mil volúmenes, la Biblioteca de la Real Maestranza de Caballería de Ronda proporciona un servicio especializado a investigadores en los temas afines a la historia de la propia Institución, como son genealogía y heráldica, nobleza y élites de poder, arte ecuestre y caballería, tauromaquia o literatura de viajes por Ronda y la montaña.

Un lugar interesante para observar el arte dentro de una biblioteca. El techo de madera, las pinturas, las encuadernaciones de los libros más antiguos, las estructuras donde están guardados, el olor característico que hacen estos espacios con tanta cultura detrás.

Y, por qué no, un grupo de aficionados a la mirmecología, unos serios, otros haciendo bromas y, muchas, muchas fotografías. Un lugar inolvidable.



PRESENTACIÓN EN LA BIBLIOTECA

Dr. Joaquín Reyes (A.I.M. - Universidad de Córdoba), a mano izquierda de la foto. En medio, Gerardo Fernández (A.I.M.). A la derecha, un representante de la Biblioteca.

Conferencia

LA PROBLEMATICA CAUSADA POR LOS INSECTOS EN EL PATRIMONIO HISTÓRICO

El biodeterioro de un soporte histórico se puede definir como un conjunto de fenómenos que implican alteraciones de las propiedades físico-químicas y mecánicas de un material por acción de organismos biológicos. Estas alteraciones además, implican modificaciones del aspecto estético / artístico de estos objetos, un aspecto difícilmente cuantificable. Es importante destacar que gran parte de las colecciones almacenadas y / o expuestas en los museos son de naturaleza orgánica.

Els organismos responsables del bio-deterioro son de un amplio espectro taxonómico. Desde microorganismos como bacterias, hongos y algas hasta mamíferos, roedores. Por supuesto, los in-

sectos tienen un papel predominante. La abundancia de cada grupo taxonómico estará ligada a las condiciones micro-climáticas y a la naturaleza del propio material afectat.

De entre los órdenes de insectos, sólo en seis de ellos se encuentran algunas familias donde algunas de sus especies atacan al patrimonio artístico. Destacan los isópteros (termitas o "hormigas blancas") y los Coleópteros (derméstidos y carcomas.). Los fórmico o "hormigas verdaderas" apenas tienen efectos directos registrados, aunque en la práctica se pueden confundir con las termitas por el personal de mantenimiento y restauración, atribuyéndole los efectos de estas.

Biblioteca de la Real Maestranza de Caballería Ronda

Entrega de diplomas, premios y condecoraciones



Entrega de diplomas
Salva Renau (*srenau*)



Entrega de diplomas
Carlos (*madgator*)



Entrega de diplomas
Rafa (*eaglescreen*)



Entrega de diplomas
Chema (*chema*)



Entrega de diplomas
Javier (*alihormiga*)



Entrega de diplomas
Rafa (*bonhobo*)



Entrega de diplomas
Gemma (*kiula*)



Entrega de diplomas
Sergi (*serranogaster*)



Entrega de diplomas
Natalia (*mikka*)



Entrega de diplomas
María (*macofu*)



Entrega de diplomas
Ignacio (*ari*)



Entrega de diplomas
João Pedro Cappas



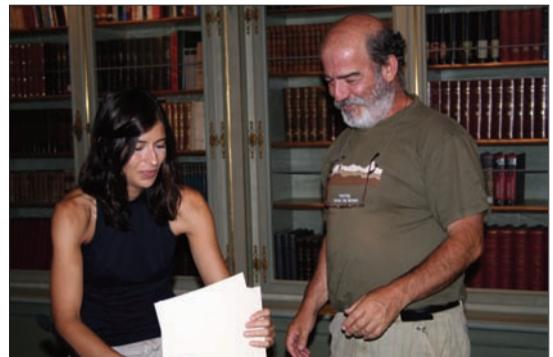
Entrega de diplomas
Fran (*racamubi*)



Entrega de diplomas
Joaquín Reyes



Entrega de diplomas
Joan Aleix (*xinxu*)



Entrega de diplomas
Alberto Tinaud



Entrega de diplomas
Marta Lucia Enríquez (malu)



Entrega de diplomas
David Cuesta (teleuteamonio)



Entrega de diplomas
Fernando Amor



Entrega de diplomas
Mireia (northia)



Entrega de diplomas
Xavier Espadaler (xeg)



Entrega de diplomas
Crisanto Gómez (crisanto)



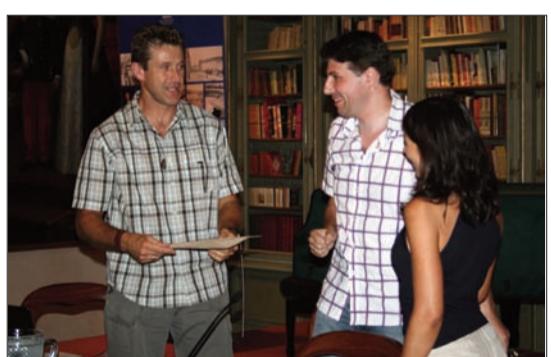
Entrega de diplomas
Xavier Roig (xauxa)



Entrega de diplomas
Raúl Martínez (mendelius)



Entrega de diplomas
Alberto Sánchez (alberto_enfermero)



Entrega de diplomas
Gerardo Fernández



Entrega de diplomas
Roberto (xcom)



Entrega de diplomas
Sílvia Abril (silviaabril)



Entrega insignias de plata A.I.M.
Uno de los responsables de Ronda



Entrega insignias de plata A.I.M.
David Cuesta (teleuteamonio)

Biblioteca de la Real Maestranza de Caballería Ronda

Ronda

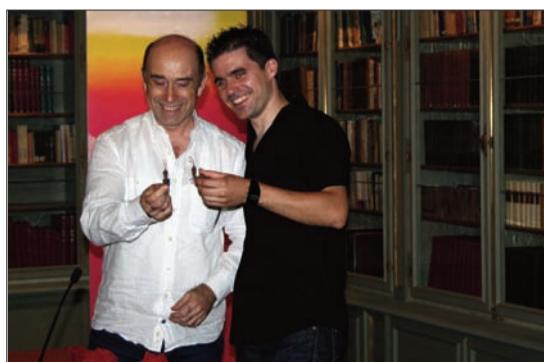
Biblioteca...



Entrega insignias de plata A.I.M.
Carlos (madgator)



Entrega insignias de plata A.I.M.
Silvia Abril (silviaabril)



Entrega de premios
Alberto Sánchez (alberto_enfermero)



Entrega de Premios
Roberto (xcom) y Gerardo Fernández



Entrega de premios
Premio



Entrega de diplomas y premios
Salón de butacas



Salva Renau
AFICIONADO

Mi opinión sobre el Taxomara

¿Qué decir de mi primer Taxomara? Pues que ha sido una gran experiencia, y no diré irrepetible, pues espero que no sea la última. El año que viene se hará en Girona y me queda más cerca de casa. El tiempo lo dirá.

Sobre lo que significa esta experiencia diré que, aunque esperaba cosas positivas, nunca me llegó a imaginar lo especial que sería. He aprendido mucho y mucho, y no sólo del mundo de las hormigas, sino de muchas otras cosas relacionadas.

Gente que trabaja en esta materia día a día, que investiga, que analiza, que descubre aspectos nuevos sobre las hormigas, de su comportamiento y de cómo afectan a la cadena natural. Auténticos profesionales en este campo que, además de compartir sus conocimientos con el resto de aficionados, son capaces de adaptarse a nuestro desconocimiento, se comportan como auténticos profesores.

También de otros aficionados no profesionales. Abiertos a compartir y a hacernos sentir cómodos ya gusto a nosotros, los nuevos. Puedo decir que he hecho amigos, compañeros, buenos compañeros. A algunos de ellos ya los trataba vía Internet, y ya les notaba aquella nobleza que caracteriza a la buena gente, algo que no abunda hoy

en día. Todos con defectos, pero también con muchas virtudes. Me quedo con lo segundo, claro.

¿Y de anécdotas? Un par, al menos.

Recuerdo que decidí hacer el viaje en avión y buses con la camiseta de La Marabunta. Una manera de identificarme ante cualquier otro aficionado a las hormigas que fuera también hacia Ronda. Me pareció muy extraño no encontrarme a nadie por el camino. Una vez en Ronda, contacté con los primeros asistentes que estaban haciendo una cerveza en una terraza. Pues parece ser que estuve viajando en avión con cuatro de ellos, me vieron con la camiseta y no me dijeron nada de nada. Mal empezaba, pensé. Pero todo lo contrario, gente encantadora, sólo fue un lapsus.

También el último día, después de la cena de clausura, nos despedimos todos. Voy a saludar a Xavier Espadaler y me dice: *Mira, el raro. Raro?* - Respondo yo. *Es raro que a un informático le gusten las hormigas* - dice Xavier. Yo intento convencer de que la informática se mueve por lógica y que este mundo de las hormigas, una vez lo conoces, también tiene su lógica. Pero los tiros no iban por ahí. Se refería a que conoce un ontón de informáticos y todos son un poco raros. Pero yo era diferente, decía Xavier, era demasiado normal para ser informático. Es

que yo soy diferente, - le dije. De todas formas tenía un poco de razón, los informáticos suelen ser un poco raros, siempre hablan de bits y de bytes, pero yo no soy así, y me alegra de marcar diferencia.

Gente especial, como diríamos coloquialmente, cojonuda. Roberto, Fran, los dos Rañas, Gerardo, Gemma, Raúl, Xavier, y muchos otros. Simplemente, un encanto de gente. No sólo compartimos tiempo durante las investigaciones sino también fuera de allí. En las comidas, en las cenas, yendo de copas. El tema de la identificación basándose en las claves taxonómicas. Un tema complicado para los aficionados, pero todo es empezar. Eso sí, entre los profesionales, unos auténticos mega-cracks. Hacía mucha gracia ver a todos discutiendo género, subfamilia de las hormigas encontradas. Una simple ojeada con lupa de uno de los especialistas y todo solucionado.

Recuerdo haber tomado una mini colonia en *La Nava* (reina, 12 obreras, y larvas). Por la tarde tocaba identificar. Era una *Tapinoma*, eso sí, pero ¿qué más? Se la enseñamos a Xavier Espadaler. Toma una obrera viva con sus dedos, saca la lupa, observa y: *Tapinoma madeirense*, - dice. *Y cómo se diferencia del resto de Tapinomas?* - digo yo. No se qué de una marca frontal por encima de las mandíbulas, o algo así. Perdonad pero soy inexperto. Para flipar.

¿Qué quiero decir con todo esto? Pues que vale la pena. Es una experiencia que recomiendo a todos los que no la han tenido. Es algo para recordar y que me ha instruido mucho. También me ha ayudado a apreciar más el papel de las hormigas en nuestro ecosistema.

¿Y porque he hecho un resumen en forma de revista? Pues por que me gusta compartir todo lo que me parece especial y útil para los demás. No pretendo nada del otro mundo. Sólo que los que fuimos allí podamos recordar estos días también a través de esta publicación. Y para los que no estuvieron, animarles a que se apunten, si pueden, el próximo Taxomara 2011 en Girona. No se

arrepentirán, os lo aseguro. Y si algo que he escrito no es del todo correcto o está erróneo, que me lo comuniquen y lo modifiqué. Sólo espero que os haya gustado. Y perdonad las faltas ortográficas o gramaticales que encontréis. Soy informático, ni escritor ni periodista. Salud a todos.

Salva Renau
srenau
salva@salvarenau.cat
www.salvarenau.cat

Gracias a todos los asistentes al TAXOMARA 2010:

Alberto Sánchez
Alberto Tinaud
Andrés Rodriguez
Bernardo Madeira
Chema Catarineu
Crisanto Gómez
David Cuesta
Fernando Amor
Francisco Cáceres
Gema Trigos
Gerardo Fernández
Ignacio Liñán
Javier Arcos
Joan Aleix Herraiz
Joao Pedro Fernandes
Joaquín Reyes
José Carlos García
María N. Conde
Martha Lucia Enríquez
Mireia Díaz
Natalia Arnedo
Rafael Belmonte
Rafel P. Mira
Raúl Martínez
Rober Huerta
Salva Renau
Sergi Serrano
Silvia Abril
Xavier Roig
Xavier Espadaler